

# So Close

♩ = 113

Samba

Matt Finley

**A** Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup> F<sup>♯</sup>m<sup>7</sup>(b<sup>5</sup>) B<sup>7</sup>(b<sup>9</sup>) Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup>

Dm<sup>7</sup> G<sup>13</sup> Cmaj<sup>13</sup> F<sup>13</sup> Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup>(#11)

F<sup>♯</sup>m<sup>7</sup>(b<sup>5</sup>) B<sup>7</sup>(b<sup>9</sup>) 1. Em<sup>7</sup> B<sup>7</sup>(#9) 2. Em<sup>7</sup> E<sup>♭</sup>7(#11)

**B** D<sup>13</sup> Dm<sup>7</sup> G<sup>7</sup> Cmaj<sup>7</sup>

Fm<sup>7</sup> B<sup>♭</sup>7 Cm<sup>7</sup> F<sup>7</sup> B<sup>♭</sup>maj<sup>7</sup> E<sup>♭</sup>13

Bm<sup>7</sup> E<sup>9</sup> B<sup>♭</sup>m<sup>7</sup> E<sup>♭</sup>9 **C** Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup>

F<sup>♯</sup>m<sup>7</sup>(b<sup>5</sup>) B<sup>7</sup>(b<sup>9</sup>) Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> G<sup>13</sup>

Cmaj<sup>13</sup> F<sup>13</sup> Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup>(#11) F<sup>♯</sup>m<sup>7</sup>(b<sup>5</sup>) B<sup>7</sup>(b<sup>9</sup>)

1. Em<sup>7</sup> B<sup>7</sup>(#9)